

LatifBurakVuralgil21761452

- Kaldy-nagy, G., & Vryonis, S. (2000). Söğüt'ten İstanbul'a: Osmanlı Devleti'nin Kuruluşu Üzerine Tartışmalar. Ankara: İmge Yayınları.
- Langlois, C. V. (1937). Tarih Tetkiklerine Giriş. İstanbul: Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Dinç, S. (2010). Fatih Sultan Mehmet Bir Rönesans Hükümdarı mıdır? Franz Babinger'in Fatih Sultan Mehmet ve Zamanı Adlı Kitabındaki Tezlerine Yaklaşımlar.
- Akdağ, M. (1974). "Osmanlı Tarihinde Ayanlık Düzeni Devri 1730-1839". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tarih Bölümü Tarih Araştırmaları Dergisi*, 8-12 (14-23), 51-61,
- White, S. (2013). Osmanlı'da İsyân İklimi: Erken Modern Dönemde Celâli İsyânları. İstanbul: Alfa Yayıncılık.
- Başaran, M., & Haykıran, A. S. (2009). "Osmanlı Merkezi Yönetimine Taşranın Direnişi: Atçalı Kel Mehmed Ayaklanması". *Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, (22), 155-164,
- Mert, Ö. (1991). "Âyan". *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi Cilt: 36 (4)* , 195-198. İstanbul: Türkiye Diyanet Vakfı İslam Araştırmaları Merkezi.
- Özkaya, Y. (2014). Osmanlı İmparatorluğu'nda Âyanlık. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Afyoncu, E., Önal, A., & Demir, U. (2011). Fransa'ya Osmanlı Tokadı. İstanbul: Yeditepe Yayınevi.
- Güler, A. S. (1994). İkinci Meşrutiyet Ortamında Osmanlı Ressamlar Cemiyeti Gazetesi.
- İmre, N., & Pfeiller, H. (1971). "Sultan Rükneddin Tuğrul Bin Arslan ve Seyfeddin Gazi II'ye Ait Musul Baskısı Bir Dinar". *Bellekten*, XXXV (138), 235-238,
- Mutafcieva, V. P. (1977). "XVIII. Yüzyılın Son On Yılında Ayanlık Müessesesi". *İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Dergisi*, (31), 163-182,