Beylikler

- Bilgin, İ. (1985). "Selçuklular ve Beylikler Dönemi'ne Ait Yayınlanmamış Üç Kitabe". *Vakıflar Dergisi, (19), 267-271*,
- Armağan, A. M. (1983). Belgelerle Beylikler Devrinde Tire. İzmir: Uğur Ofset Matbaası.
- Baş, A. (1989). Beylikler Dönemi Hanları.
- (1984). Türk Sanatı I-II, Başlangıcından Beylikler Devri Sonuna Kadar. İstanbul: .
- Bayik, N. (1995). Konya ve Çevresindeki Selçuklu ve Beylikler Dönemi Sandukaları.
- Bilgin, M. (1997). "Giresun Bölgesinde Türkmen Beylikleri ve İskan Hareketleri". *Giresun Tarih Sempozyumu, (14-15 Mayıs 1996)*, 77-109. İstanbul: Giresun Belediyesi Yayınları.
- Özmen, F. (2004). Türkiye Selçuklu Devleti ve Beylikler Dönemi'nde Ankara.
- Baş, A. (1995). "Beylikler Dönemi Hanlarında Uygulanan Plan Şemaları". *9. Milletlerarası Türk Sanatları Kongresi Bildirileri, (23-27 Eylül 1991)*, 275-288. Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları.
- Altuncan, M. (1998). Niğde Selçuklu ve Beylikler devri mimarisinde süsleme..
- Arık, M. O., & Arık, R. (2007). Anadolu Toprağının Hazinesi Çini: Selçuklu ve Beylikler Çağı Çinileri. Istanbul: Kale Grubu Kültür Yayınları;.
- Uzunçarşılı, İ. H. (1937). Anadolu Beylikleri ve Akkoyunlu Karakoyunlu Devletleri. Ankara: TTK.
- Baykara, T. (2007). Selçuklular ve Beylikler Çağında Denizli. İstanbul: IQ Kültür Sanat Yayıncılık.
- Arel Doğay, A. (1967). 14. Yüzyıl Anadolu Türkmen Beylikleri Mimarisi.
- Baykara, T. (2007). Selçuklular ve Beylikler Çağında/Denizli;1070-1520. : IQ Kültür Sanat Yayıncılık.
- (2006). Anadolu Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı. Ankara: Kültür Ve Turizm Bakanlığı Yayınları.
- Sevgen, N. (1982). Doğu ve Güneydoğu Anadolu'da Türk Beylikleri. Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları.
- Aslanapa, O. (1998). Türk Sanatı I - Başlangıcından Büyük Selçukluların Sonuna Kadar II - Anadolu Selçuklularından Beylikler Devrinin Sonuna Kadar. Istanbul: MEB Yayınları.
- Başkan, S. (1989). "Anadolu Selçuklu ve Beylikler Dönemi Türk Mimarlığında Türbe ve Kümbetler". *Kültür ve Sanat, (3), 54-59*,