

Azerbaycan Kaynakçası

- Gönenç, L. (1998). "Azerbaycan Anayasası Üzerine Notlar". *Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi*, 47 (1), 185-220,
- Ağayev, R. (2000). "M. Emin Resulzade Ve Azerbaycan Demokratik Cumhuriyeti (28 Mayıs 1918)". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (15), 361-363,
- İmamverdiyev, İ. (2001). "XX. Asır Güney Azerbaycan'ın Âşık Muhiti Ve Bazı Sorunları". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 8 (17), 119-132,
- Aslan, B. (1996). "I. Dünya Savaşı Esnasında Azerbaycan Türkleri'nin Erzurum Ahalisine Yaptığı Kardeş Kömeği (Yardımları)". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (6), 161-178,
- Kafkasyalı, A. (2007). "Azerbaycan, İran ve Türkiye Türk Halk Hikayelerinde Erzurum". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 14 (33), 97-131,
- Kürkçüoğlu, E. (1994). "Azerbaycan'ın Türkleşmesi Tarihine Bakış". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (1), 143-156,
- İpek, A. (2007). *Azerbaycan Tarihine Giriş*. Ankara: Lalezar Kitabevi.
- Turhan, T. (2011). "Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti - Azerbaycan". *Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi*, 60 (1), 175-196 ,
- Ağca, C. (). *Azerbaycan-Türkiye: Dostluk, Kardeşlik ve Strateji Ortaklık*. Ankara: Berikan Yayınları.
- Kürkçüoğlu, E. (1993). "Türk Ordusunun Azerbaycan'a Gelişi Ve Şamahı'daki Türk Mezarı". *Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü Dergisi*, 1 (6), 52-57,
- Rehimli, R. (2009). "Azerbaycan Yönetim Sistemi". *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 2 (9), 377-386,
- Quliyeva, V. (2004). "Müselman Rühanelerin Azerbaycan Çar Rusyasının Müstemlekeçilik Siyasetine Qarşı Apardıqları Mübarzeye Türkiye'nin Münasibeti". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 11 (25), 275-281,
- Kayhan, H. (2007). "Selçukluların Yıkılışından Sonra Irak ve Azerbaycan'ın Durumu". *Bellekten*, LXXI (262), 890-907,
- Kurbanov, S. (1999). "Azerbaycan Sanatında Renk". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (12), 103-106,
- Adıgüzel, S. (1997). "Erzurum Ve Azerbaycan'da Ortak Olan Bazı Dügün Gelenekleri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (7), 121-126,
- Alkan, H. (2010). *Azerbaycan Paradoksu - Azerbaycan'da İç ve Dış Politika*. Ankara: .
- Kurbanov, B. O. (1997). "XIX. ve XX. Asrın Başlarında Azerbaycan'da Estetik Fikri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (7), 21-34,

- Uca, A. (1997). "Azerbaycan Milli Uyanışının Gerçekleşmesinde Zeynil Abidin Tagiyev, Mirza Fethali Ahundzade Ve Hasan Bey Zerdabi'nin Hizmetleri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (7), 203-210,
- Karagür, N. S. (2000). "Azerbaycan'a İslamiyetin Geri Dönüşü". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (15), 365-372,
- Akman, A. (2005). Azerbaycan Kadim Coğrafyanın Genç Ülkesi. İstanbul: İlke Yayıncılık.
- İmamverdiyev, İ. (2003). "Azerbaycan Halk Âşıklarının Özgün Özellikleri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 10 (21), 147-156,
- Bayramov, S. (2000). "Azerbaycan Sinema Sanatında Tasviri Sanatın Yeri Ve Önemi Üzerine". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (15), 73-77,
- Aslan, B. (1996). "Azerbaycan". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (5), 47-75,
- Şimşir, B. N. (2011). Azerbaycan (Azerbaycan'ın Yeniden Doğuş Sürecinde Türkiye-Azerbaycan İlişkileri). Ankara: Bilgi Yayınevi.
- Caferoğlu, A. (1956). "Azerbaycan ve Anadolu Folklorunda Saklanan İki Şaman Tanrısı". *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 5 (1), 65-75,
- Zengin , E., & Kamalov, N. (1999). "Azerbaycan Respublikası Mahkeme Sisteminde Mahkeme Søjeleri Ve Mahkeme İcraatı". *Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi*, 48 (1), 103-134,
- Demirci, J. (1998). "Nevavi'nin Azerbaycan Sahasına Etkisi". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi*, 38 (1.2), 001-011 ,
- Barthold, W. (1974). "Âzerbaycan ve Ermenistan". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tarih Bölümü Tarih Araştırmaları Dergisi*, 8-12 (14-23), 77-87,
- Huseyn, R. (2011). "Azerbaycan'da Petrole Dayalı Ekonomiden Çok Sektörlü Ekonomiye Geçişin Gerekliliği ve Tarım". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (59), ,
- Yel, S. (1999). "Azerbaycan Cumhuriyeti Devleti'nin Kuruluşunda Türkiye'nin Yardımları İlhak Amacına mı Yönelikti?". *Ankara Üniversitesi Türk İnkılap Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi*, 6 (24), 563-582,
- Kalafat, Y. (1998). "Lengeran Folklor Müsameresi ve Azerbaycan Halk Sufizmi". *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Dergisi*, (5), 79-102,
- Aslan, B. (2000). 1. Dünya Savaşı Esnasında Azerbaycan Türkleri'nin Anadolu Türkleri'ne "Kardaş Kömeği (Yardımları)" ve Bakü Müslüman Cemiyet-i Hayriyesi. Ankara: Atatürk Kültür Merkezi Yayınları.
- Kırzioğlu, B. Ç. (2001). "Azerbaycan'ın Ünlü Şair-Dram Yazarı Rasizâde Hüseyin Câvid Ve İki Şiiri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (16), 121-142,
- Demirci, J. (2010). "Azerbaycan şairi Kişverî'nin Nevâyî şiirlerine yazdığı tahmisler". *Türkoloji Dergisi*, 17 (1), 045-055,

- Hasanlı, C. (2005). Soğuk Savaşın İlk Çatışması-İran Azerbaycanı. İstanbul: Bağlam Yayıncılık.
- Dedeoğlu, S. (2011). "Türkiye'de Göçmenlerin Sosyal Dışlanması: İstanbul Hazır-Giyim Sanayinde Çalışan Azerbaycanlı Göçmen Kadınlar Örneği". *Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Dergisi*, 66 (1), 027-048,
- (1998). "Yüzyıllar Boyu Azerbaycan Notları". *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*, (8), 79-95,
- Erdoğan, M. A. (1994). "Osmanlı Devlet'i ile Azerbaycan Türk Hanlıkları Arasındaki Münasebetlere Dair Arşiv Belgeleri". *Tarih İncelemeleri Dergisi*, (IX), 415-418,
- Özgüdenli, O. G. (2003). "Osmanlı İrani (I); Batı İrani ve Azerbaycan Tarihi Hakkında Osmanlı Tahrir Kayıtları; Coğrafi ve İdari Taksimat". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tarih Bölümü Tarih Araştırmaları Dergisi*, 22 (34), ,
- Memmedeliyeva, N. (1997). "Azerbaycan Müziğinin Liyakatı Temsilcisi". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (8), 219-224,
- (1990). Tavşana Kaç Taziya Tut (Bahtiyar Vahapzade'nin eserinin Azerbaycan Türkçe'sinden Türkiye Türkçe'sine aktarılması). Ankara: Yeni Düşünce Yayınları.
- Hüseyinzade, Ç. (2006). "Azerbaycan Türkçesinde Teklik-Çokluk Kategorisi Üzerine". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (38), 93-102,
- Kuzu, T. S. (16-18 Mayıs 2010). Hacettepe Üniversitesi Azerbaycan Devlet Pedagoji Üniversitesi Uluslararası Öğretmen Yetiştirme Politikaları ve Sorunları Sempozyumu II Bildiriler Kitabı. Hacettepe Üniversitesi, Beytepe-Ankara: Hacettepe Üniversitesi.
- Kurbanov, S. (2001). "Azerbaycan Halısında Renklerin Uygulanması". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 8 (18), 211-214,
- Kayhan, H. (2008). "Moğol İstilasından Öncesi Azerbaycan'ın Sosyo-Ekonomik Yapısı Hakkında". *Bellekten*, LXXII (265), 889-909,
- Durmuş, M. (2002). "Bolşevik İhtilâlinde Sonraki Azerbaycan Sahası Türk Edebiyatında Şiir ve Poema Türü". *Türkoloji Dergisi*, 15 (1), 261-267,
- Efendiyev, E. (1999). "Azerbaycan Halk Yazarı İlyas Efendiyev (1914-1996)". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (13), 325-334,
- Neimetzade, E. (2001). "Azerbaycan'da Halk Tiyatrosunun Oluşumu Üzerine". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 8 (18), 171-177,
- Swietochowski, T. (2003). "1920 Öncesinde Rus Azerbaycan'ında Milli Kimliğin Yükselişi ve Edebi Dil Politikası". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Tarih Bölümü Tarih Araştırmaları Dergisi*, 22 (34), ,
- Seyidov, M. (1996). "Azerbaycan Mitolojik Tefekkürün Kaynakları II Ölenk". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (6), 11-27,
- Musa, İ. (2002). "Azerbaycan ve Rus Kaynaklarına Göre 1921 Moskova-Kars Antlaşmaları ve Kuzey Azerbaycan'ın Toprak Bütünlüğü Meseleleri". *Bellekten*, LXVI (246), 517-529,

- Yıldırım, İ. M. (2004). "Kaynaklar ve Teşekkül Bakımından (1921 Yılına Kadar) Azerbaycan Romanı". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 11 (24), 133-144,
- Zengin , E., & Kamalov, N. (1999). "Azerbaycan Respublikası'nda Mahkeme Sistemi". *Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi*, 48 (1), 57-101,
- Habibov, Y. (2006). "Anadolu ve Azerbaycan Türklerinin Çocuk Oyunlarının Karşılaştırılması". *Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi*, 39 (1), 75-96,
- Adıgüzel, S. (2006). "Azerbaycan Edebiyatının Yenilikçi Şairi Resul Rıza". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 12 (31), 247-257,
- Adıgüzel, S. (2006). "Azerbaycan'da Nevruz Kutlamaları". *Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 7 (1), 143-152,
- Kurbanov, B. (1999). "Azerbaycan'da Cender Tatlıları". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (13), 97-100,
- Ergun, A. (2010). "Azerbaycan'da Bir Ulusal Kimlik Meselesi Olarak Alfabe Değişiklikleri". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (54), 139-160,
- Yıldırım, İ. M. (2001). "Azerbaycan Modern Hikâye Ve Romanına Halk Edebiyatı Tesirleri Ve Yusuf Vezir Çemenzemini". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 8 (17), 111-118,
- Yıldız, D. (1979). "Azerbaycan'da Hüküm Sürmüş Bir Türk Hânedânı: Sâc Oğulları, 3. Ebu'l-Kasım Yusuf". *İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Dergisi*, (32), 29-70,
- İmamverdiyev, İ. (2005). "Azerbaycan ve İran Türklerinde Nevruz Etkinlikleri ve Âşık Şiirinde Nevruz". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 12 (28), 223-239,
- Korkmaz, T., Çevik, E. İ., & Kırcı Çevik, N. (2013). "Satın Alma Gücü Paritesinin Azerbaycan, Kazakistan ve Kırgızistan İçin Geçerliliği: Birim Kök ve Eşbütünleşme Analizi". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (64), 259-284,
- Yeşilot, O. (2010). *Ateş Çemberinde Azerbaycan. : Yeditepe Yayınevi.*
- Kurbanov, B. (1997). "Azerbaycan'ın Ressamlık Sanatı". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (8), 203-207,
- Seyidov, M. (1996). "Azerbaycan Mitolojik Tefekkürün Kaynakları-I Ölenk". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (5), 125-154,
- Qafarov, V. (2008). "Ekim 1917 Devriminden Sonra Bolşevik Rusya'nın Azerbaycan Siyaseti ve Bakü Sorunu". *Gazi Akademik Bakış Dergisi*, 2 (3), 139-151,
- Seyidov, M. (1997). "Azerbaycan Mitolojik Tefekkürün Kaynakları III Ölenk". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (7), 105-119,
- Habıbbeyli, İ. (2004). "Ünlü Azerbaycan Yazarı Celil Mehmet Kulizade Üzerine Yeni Bir İnceleme (Hamide MehmetKulizade Hatıralar (Hazırlayan:Doç. Dr. Fatma Özkan),Kültür Bakanlığı Yayınları Ankara,2002,320 s.)". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 11 (23), 339-342,

- Ergül, O., & Abdullayev, C. (1998). "Azerbaycan Cumhuriyeti Anayasası". *Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi*, 47 (1), 222-278,
- İmamverdiyev, İ. (2003). "Azerbaycan Âşık İcracılık Sanatının Bazı Önemli Hususiyetleri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, 10 (22), 177-186,
- Nemetzade, E. (2000). "Güney Azerbaycan'da Halk Tiyatrosu Üzerine". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (14), 59-62,
- Aslan, B. (1994). "I. Dünya Savaşı Esnasında Azerbaycan Türkleri'nin Erzurum Ahalisine Yaptığı "Kardaş Kömeği" (Yardımları)". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*, (6), 161-178,
- Türk, F. (2009). "Azerbaycan ve Orta Asya'da Değişim Sürecinde Ortaya Çıkan Turancı Siyasi Hareketler (1989-2007)". *Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi*, (51), 205-230,
- Yıldırım, D. (1984). "Azerbaycan Aşık Şairleri ve Şiirlerinden Örnekler I". *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2 (2), 13-27,