

Lale Devri

- Shay, M. L. (2009). Lale Devri ve Sonrası (1720- 1734). : ARK Kitapları.
- Kiremit, İ., & Eravcı, H. M. (2010). "Lale Dönemi Ve Patrona Halil İsyanı Üzerine Yeni Değerlendirmeler". *Tarih Okulu Dergisi, (VIII), 79-93,*
- Mahmud Sami (). "Lale Devri".
- Polatçı, T. (2011). "Osmanlı Batılılaşmasında Yirmisekiz Çelebi Mehmed Efendi'nin Paris Sefaretnamesi'nin Önemi". *Çankırı Karatekin Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 2 (2), 249-263,*
- Habona, B. (). Lale Devri'nden Papatya Devrine. İstanbul: Habona Yayınları.
- Aydüz, S. (1997). "Lale Devrinde Yapılan İlmi Faaliyetler". *Dîvân Dergisi, (3), 143-170,*
- Çelikkol, Z., Slot, B., & De Groot, A. H. (2000). Lâle Devri Başladı. Ankara: Türk Tarih Kurumu.
- Bull, D., Sint Nicolaas, E., Renda, G., & İrepoğlu, G. (2003). Lale Devri'nin bir görgü tanığı Jean-Baptiste Vanmour. İstanbul: Koçbank Yayınları.
- Lalor, B. A. (1972). "Promotion Patterns of Ottoman Bureaucratic Statesmen from the Lâle Devri to the Tanzimat". *Güneydoğu Avrupa Araştırmaları Dergisi, (1), 77-92,*
- Kurtaran, U. (2013). "Birinci Mahmut Dönemi (1730-1754) Islahat Hareketleri". *Turkish Studies, 2 (8), 167-179,*
- Öndeş, O. (2000). Jean Bapsite Van Mour Lale Devri Ressamı. : AKSOY YAYINCILIK.
- Bulut, H. (2011). Yeniliklerle Dolu Yüzyıldan İki "Yeni" İsim Nedim Levni Ve Eserlerindeki Sevgili Figürleri.
- Aypay, A. İ. (1998). Lale Devri Şairi İzzet Ali Paşa. İstanbul: .
- Erol Canca, G. (2009). "Üsküdar Ahmediye Külliyesi Ve Lale Devri Mimarisi İçinde Bir Değerlendirme". *Üsküdar Sempozyumu VI, 191-202.* İstanbul: Üsküdar Belediyesi.
- Demirtaş, Y. (2009). "XIX. Yüzyıl İstanbul'undaki Sanat Ve Musiki Hayatına Genel Bir Bakış". *Fırat Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 2 (14), 139-156,*
- Altınay, A. R. (1928). Lale Devri. İstanbul: Timaş Yayınları.
- Güneş, H. (2001). (XVIII. Yüzyılın İkinci Çeyreği) Lale Devri'nde Amasya.
- Bilge, A. (1990). Lâle Devri şâirlerinden Şeyhülislâm İshak Efendi ve Divanından Seçmeler. Ankara: Kültür Bakanlığı,.
- Armağan, M. (). "Lale devrinin Siyah Beyaz Fotoğrafı". *Tarih ve Düşünce, (), 8-17,*
- Önal, S. (2009). "Klasik Türk Edebiyatında Lale Ve Edebi Bir Tür Örneği Olarak Lale Şiirleri". *Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 2 (4), 911-927,*

- Altınay, A. R. (1997). Lale Devri. : .
- Cunbur, M. (1971). "Lale Devri'nde İstanbul Kütüphaneleri". *Türk Kültürü Dergisi, IX (100), 363-368,*
- Erdenen, O. (2003). Lale Devri ve Yansımaları. İstanbul: Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı.
- Karaca, N. T. (2011). "Yahya Kemal'in Şiir Evreninin İz Düşümlerinden : Lale Devri". *Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, (), 326-344,*
- Uysal, A. O. (1988). "Bolvadin'de Bir Lale Devri Eseri: Ağılönü Çeşmesi". *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, 32 (1.2), 33-55,*
- Musahibzade Celal (1936). Köprülüler; Gülsüm; Mum Söndü; Lale Devri; Pazartesi; Perşembe; Mecun Lokantası; Selma. İstanbul: Kanaat Kitabevi.
- Karahasanoğlu, S. (2008). "Osmanlı Tarih Yazımında 'Lale Devri': Eleştirel Bir Değerlendirme". *Tarih ve Toplum Yeni Yaklaşımlar, (7), 129-144,*
- Tunalı, T. (1 Şubat 1965). "Üçüncü Sultan Ahmet ve Lale Devri". *Hayat Tarih Mecmuası, 1 (5), 34-44,*
- Hakverdioğlu, M. (). "Lale Devri Ve Lale İsimleri". *Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, (),,*
- Cunbur, M. (1971). "Lale Devri'nde İstanbul Kütüphaneleri". *Türk Kültürü Dergisi, (100), 363-368,*
- Yalçın Çelik, S. D. (Şubat-Mart-Nisan 2004). "Lâle Devri: Bir Lâle Muamması, Masal Diyarı Şiir Gibi Bir Aşk ...". *Doğu Batı Dergisi, (26: Aşk ve Doğu), 237-254,*
- Kaymaz, N. (2002). Kuruluştan Lale Devri'ne Osmanlı İmparatorluğu. : Kaynak Yayınları.
- Erdoğan, M. (1962). Lale Devri Baş Mimarı Kayseri'li Mehmet Ağa. İstanbul: Baha Matbaası.
- Karagöz, M. (1995). "Osmanlı Devleti'nde Islahat Hareketleri ve Batı Medeniyetine Giriş Gayretleri (1700-1839)". *Ankara Üniversitesi Osmanlı Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi Dergisi, (6), 195-210,*
- Aytaçoğlu, L. Z. (1993). İstanbul Lale Devri (1703-1730) Mimari Bezemesi.
- Bilge, A. (1966). Nevşehir ve Lale Devri Tarihi. Konya: Konya Nazım Bey Basımevi.
- Altınay, A. R. (2011). Lâle Devri (1718- 1730). İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları.
- Küçükdağ, Y. (1989). Lâle Devri'nde Konya.
- Aslanapa, O. (). "Bizde ve Hollanda'da Lale Devri".
- Montagu, M. W. (). 1717-1718'de
- Yıldız, Z. (2008). Hasbahçede Sonbahar - Lale Devri. İstanbul: Timaş Yayınları.
- Altınay, A. R. (1973). Lale Devri. Ankara: Başbakanlık Kültür Müsteşarlığı Kültür Yayınları.
- Küçükdağ, Y. (1989). Lale Devri'nde Konya.

- Uysal, A. O. (). "Bolvadin'de Bir Lale Devri Eseri: Ağlönü Çeşmesi".
- Satoğlu, A. (1978). "Tarihimizde Lale ve Lale Devri". *Erciyes Dergisi*, (86), 9-10,
- Altınay, A. R. (1932). Lâle Devri. İstanbul: : Hilmi Kitaphanesi : Genç Türk Kitaphanesi,.
- Altınay, A. R. (2000). Lale Devri. İstanbul: Timaş Yayınevi.
- Andıç, F., & Andıç, S. (2006). Batıya Açılan Pencere Lale Devri. İstanbul: Eren Yayıncılık.
- Karahasanoğlu, S. (). "İstanbul'un Lale Devri mi? Tarih ve Tarih Yazımı". *Civilacademy Sosyal Bilimler Dergisi*, (), 427-463,
- Öztuna, Y. (1 Şubat 1965). "Lale Devri". *Hayat Tarih Mecmuası*, (3), 4-9,