

Anadolu'da Kandil ve Kandil Motifi

- Kalfazade, S., & Ertuğrul, Ö. (1989). "Kandil ve Kandil'in Motif Olarak Anadolu Türk Sanatı Kullanımı Üzerine". *Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, C.2 (S.5), 23-34,*
- Çerkez, M. (2000). "Eyüp Sultan Mezartaşlarında Kandil Motifleri". *Eyüp Sultan Sempozyumu: III: Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla, Tebliğler, 338-365.* İstanbul: Eyüp Belediyesi.
- Tuncay, H. (1974). "Topkapı Sarayı Müzesindeki Çini Kandilleri". *Sanat Dünyamız, IV (12), 10-16,*
- Durmuş, M. (1994). 13-14 yy. Anadolu'suna tarihlenen kandil ve şamdanlarda ışık sembolizmi..
- Oral, M. Z. (1959). "Eşrefoğlu Camiine Ait Bir Kandil". *Bellekten, XXIII (89), 113-118,*
- Kolsuk, A. (1956). "Osmanlı Devri Çini Kandilleri". *Türk Etnoğrafya Dergisi, 15 (), 73-91,*